

**Лак меблевий AQUA WOOD**


<b>Тип</b>	Водно-дисперсійний акриловий лак для меблів. Добре витримує експлуатаційні навантаження, захищає деревину від вологи і бруду, не жовтіє з часом. Завдяки твердості та стійкості до злипання ідеально підходить для оздоблення внутрішніх дверей і віконних рам. Підкреслює природну текстуру і малюнок деревини, надає поверхні шляхетного вигляду.
<b>Призначення</b>	Для лакування дерев'яних і подібних («вагонка», ДСП, ДВП, МДФ) поверхонь усередині будівель. Можна застосовувати для лакування мінеральних поверхонь (наприклад, цегли, декоративного каменю), а також декоративних штукатурок, акрилових шпаклівок і поверхонь, вкритих раніше акриловими, алкідними і уретан-алкідними лаками або латексними фарбами. Застосовується для меблів, віконних рам, дверей, оздоблених деревом стін та стель, а також захисту і декорування інших відповідних поверхонь з підвищеними вимогами до міцності, волого- та зносостійкості (крім підлог).

**ТЕХНІЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА**

<b>Норма покриття поверхні в 1 шар, м<sup>2</sup>/л</b>	10 – 12, в залежності від типу поверхні.
<b>Розбавлювач</b>	Вода.
<b>Спосіб нанесення</b>	Наносити пензлем, зануренням, губкою, розпиленням або другим зручним способом.
<b>Час висихання при +20 °С і відносній вологості 50 %</b>	Від пилу – 30 хвилин. Нанесення наступного шару можливі за дві години, легке шліфування – не раніше, ніж за добу. Остаточні міцність та адгезія досягаються лише за кілька тижнів. Час висихання збільшується зі зниженням температури та збільшенням відносної вологості повітря.
<b>Колір</b>	Безколірний.
<b>Базис тонування</b>	ЕС (прозорий).
<b>Блиск при 60 °, GU, ISO 2813</b>	80 – 85 (глянцевий); 10 – 15 (шовковисто-матовий).
<b>Мас. частка нелет. р-н, %</b>	Бл. 33 (ДСТУ ISO 3251).
<b>Густина, кг/л</b>	Бл. 1,04 (ДСТУ ISO 2811-1).
<b>Твердість, с</b>	110 (за 7 діб, маятник Кеніга, аплікатор 150 мкм, ДСТУ ISO 1522).
<b>Стійкість до миття, мкм</b>	<5 (ДСТУ ISO 11998; еквівалент 1 класу стійкості ДСТУ EN 13300).
<b>Зберігання</b>	Зберігати й транспортувати у фірмовій герметичній тарі за температури від +5 до +35°С, у недоступному для дітей місці. Берегти від дії прямих сонячних променів і нагрівальних приладів. Не рекомендується зберігати лак в розбавленому і тонованому вигляді; в неповній тарі властивості продукту можуть змінюватися. Гарантійний термін зберігання – 24 місяці від дати виготовлення.
<b>Тара</b>	0,75 л; 2,5 л; 10 л (під замовлення).

**Лак меблевий AQUA WOOD****ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ**

- Умови при лакуванні** Поверхня, що лакується має бути сухою, вологість деревини не більше 12 %. Температура повітря не нижче ніж +5 °С, відносна вологість повітря не більше 80 %. Лакування не рекомендується проводити під дією прямих сонячних промінів, на про-  
тягах, а також в запилених приміщеннях.
- Попереднє готування** **Нова нелакована поверхня**  
Якість поверхні має вирішальне значення на термін експлуатації покриття. Поверхню очистити від бруду та пилу, відшліфувати до гладкого матового стану та ретельно видалити пил. Для отримання ідеально гладкої поверхні з нової деревини її рекомендується злегка зволожити для підняття ворсу деревини, висушити і ще раз відшліфувати. На породи деревини, схильні до утворення небажаних кольорових плям таніну, нанести шар ізолюючої ґрунтовки  
**Раніше лаковані поверхні:**  
Лак що відшаровується, видалити механічним способом, за необхідності використувати **Змивку старої фарби Kompozit®** згідно інструкції з застосування, якщо поверхня має незадовільний стан його необхідно видалити повністю. Всю поверхню відшліфувати до гладкого матового стану та ретельно видалити пил від шліфування (якщо немає ніякої інформації про попередній тип покриття лаку після цього рекомендується провести тестове нанесення на сумісність).
- Лакування** Перед застосуванням та за необхідності у процесі роботи лак, особливо шовковисто-матовий, ретельно перемішати для рівномірного розподілу компонентів, уникаючи збовтування, за необхідності перед цим розвести водою (до 10 %). При нанесенні першого шару на нові або відшліфовані до чистого дерева поверхні може знадобитися кілька проходів «мокрый по мокрому», по мірі всмоктування лаку. Перед нанесенням наступного шару лаку поверхню безколірного лаку рекомендується злегка відшліфувати. Фінішне покриття наносять пензлем, зануренням чи розпиленням, на невеликі поверхні можливо валиком, в 1 – 2 рівних шари нерозбавленого лаку (остаточний результат залежить від сорту та пористості деревини). При нанесенні тонованого лаку збільшення кількості шарів призводить до прогресивного посилення кольору. При лакуванні безколірним шовковисто-матовим лаком великої поверхні, щоб запобігти відмінності у блиску рекомендується використовувати продукт одної партії виготовлення, або попередньо змішати в одній чистій ємності достатню кількість шовковисто-матового лаку різних партій.  
**Ремонтне лакування:**  
Покриті **Лаком меблевим AQUA WOOD** поверхні можна покривати цим же лаком або іншим аналогічного типу.
- Очищення інструментів** Робочі інструменти ретельно промити водою одразу після закінчення работ. При незначних перервах в роботі інструмент можна оберегти від висихання, наприклад, загорнувши в поліетиленовий пакет.
- Догляд** Оскільки свіже покриття досягає своєї остаточної твердості і стійкості протягом декількох тижнів, в цей період не рекомендується інтенсивне очищення з використанням миючих засобів. При необхідності, можливе легке очищення вологою м'якою тканиною.
- БЕЗПЕКА** Лак не містить органічних розчинників, є нетоксичним і пожегобезпечним. Вміст ЛОС відповідає вимогам Технічного регламенту щодо обмеження викидів ЛОС, Наказ МЕРТ № 1394 від 02.10.2018 (водно-дисперсійні матеріали підкатегорія 5 (е): оздоблювальні лаки та лазурі для внутрішніх / зовнішніх робіт, норма 130 г/л, фактичний вміст у готовому до застосування вигляді не більше до 65 г/л). Проте, роботу слід виконувати охайно, уникаючи непотрібного контакту з матеріалом. У разі проко-  
втування негайно звернутися до лікаря і показати етикетку лаку, при попаданні в очі швидко промити великою кількістю води.
- ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА** Не виливати у стоки, водойми чи на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.